

Boz'Art en Baz'Art

du 1 mai au 14 mai 2016



Une résidence d'artistes
internationaux
Une exposition Russie-France

Château du BOST - tous les jours de 14h à 19h - 27 rue de Beauséjour - 03700 - Bellerive-surAllier



Articles de presse

Projet mené en collaboration avec Creative Without Border et Zsuzsanna Ardo (commissaire d'exposition)



Polar selfies frozen in time

Tuesday is the deadline for art submissions for Polar self Portraits, an unusual set of exhibitions to be held in a French château during the Baz'Art en Baz'Art Festival, an Arctic art gallery, and an Antarctic science base. This Creatives without Borders project is curated by Hampstead artist Zsuzsanna Ardo.

Artists are invited to create a self-portrait which goes beyond the use of landscape as backdrop to humans by exploring our relationship with polar nature. Venues of all types are welcome to get in touch if they want



■ Self portrait by Eric Toumaire to be the London space connecting with this project.

■ Further details: ardo.org.

LA MONTAGNE MERCREDI 11 MAI 2016 17

on pays

BELLERIVE-SUR-ALLIER

Le changement climatique s'invite au festival Boz'Art en Baz'Art

Dans le cadre du festival « Boz'Art en Baz'Art », qui se déroule au château du Bost jusqu'au 13 mai, une action originale, due à l'artiste britannique Zsuzsanna Ardo, met en présence des autoportraits d'artistes contemporains sur le thème du changement climatique touchant, en particulier, les terres polaires.

Cette exposition internationale fait étape à Bellerive simultanément avec l'Angleterre, l'Afrique et une base scientifique en Antarctique. Elle est organisée par Creatives without Borders (littéralement Créations sans frontières).

Selon son instigatrice, « cette aventure créative aspire à trouver les langages visuels pour parler de changement climatique dans le contexte de notre "soi" et notre connexion avec la nature polaire ». Les artistes invités sont issus de tous les continents et quelques-uns sont des régionaux.

Le festival prend fin vendredi. Les peintres en résidence auront achevé leurs œuvres réalisées pendant la quinzaine et elles seront en vente jeudi, lors des ouvertures au public, soit de 15 heures à 19 heures et de 20 heures à 22 heures. Le finissage de l'exposition aura lieu vendredi, à 18 h 30, avec la participation de l'association Trouv'ta voix. ■

"On expose comme des grands" Projet mené auprès des élèves du CP au CM2

BELLERIVE-SUR-ALLIER

Boz'Art en Baz'Art lance sa quinzaine

Les élèves de l'école primaire de Chassignol, de Cusset, ont donné les trois coups de l'édition 2016 de Boz'Art en Baz'Art, hier après-midi, en présence de nombreux parents et des artistes exposant leurs œuvres aux cimaises du château du Bost.

« l'expose comme les grands »

« Une cinquantaine d'enfants ont participé au projet », précise François Alais, directeur de l'école. Ces artistes en herbe ont ainsi réalisé de nombreux dessins exposés sur le thème "l'expose comme les grands", cela en relation avec l'une des missions de

cette quinzaine dédiée à l'art et à la culture. Ce que rappelle son initiatrice, Delphine Manet : « Mettre en place des actions de

sensibilisation artistique auprès des enfants scolarisés. »

De nombreux artistes, dont certains ont une no-

torité internationale, participent à l'exposition que le public peut contempler chaque jour, de 15 heures à 19 heures. Entrée libre. ■



VERNISSAGE BOZ'ART. Les élèves de l'école primaire de Chassignol ont eu l'honneur de lancer l'édition 2016 de Boz'Art en Baz'Art.

génération → Vivre son pays

CUSSET

L'école de Chassignol expose aux Boz'Arts



L'école de Chassignol figure en bonne place au programme du festival Boz'Arts en Baz'Arts, qui se tient jusqu'au 14 mai, à Bellerive. Les écoliers cussétois y présentent leur exposition « On expose comme des grands », au château du Bost. Les œuvres sont celles réalisées lors des ateliers arts plastiques de l'année. Le travail et la créativité des élèves de CP, CE et CM sont exposés à la salle des expositions. Comme les grands. ■

Festival Boz'art en Baz'art à Bellerive



Ouverture du festival Boz'art en Baz'Art au château du Bost dimanche 1er mai -
Violaine Allard
street art.

Dimanche 1^{er} mai, au château du Bost, à Bellerive, ouverture du festival Boz'art en Baz'art. Vernissage de l'exposition « On s'expose comme des grands », à 16 heures suivi d'un goûter et de chants par les enfants. A 18 h 30, vernissage du festival Boz'Art en Baz'art. Performance artistique de

La Montagne - lundi 9 mai 2016

Le château du Bost accueille les créateurs

Sous la belle et solide charpente du château du Bost, s'esquisse, jour après jour, une œuvre collective qui aboutira le 13 mai, un vendredi de la meilleure veine celui-là.

Les douze artistes en résidence conviés au festival Boz'Art en Baz'Art rivalisent de créativité pour séduire le public qui ne manquera pas de venir, les 12 et 13 mai, à l'occasion de la vente flash des tableaux nés sous le ciel de Bellerive.

« Chaque peintre a son écriture »

S'il est possible d'évoquer une œuvre collective alors que chaque artiste exécute en solo ses toiles, c'est parce que l'esprit d'équipe s'insinue en eux.

« C'est l'objectif de la résidence d'artistes que de favoriser le partage et l'échange », rappelle Delphine Manet, initiatrice de ce festival et qui a sans doute lu ces quelques mots de Picasso : « Rien ne peut être fait dans la solitude ».

Parmi eux, à l'occasion de cette troisième édition, Ludmila Baitsava et Ashar Esenov, artistes russes



BOZ'ARTS EN BAZ'ART. Une toile vierge pour figurer le défi lancé à l'esprit créateur de chaque artiste.

dont la notoriété a franchi les frontières de la grande Russie depuis plusieurs années déjà.

Ludmila recourt à divers matériaux, dont l'émail de Limoges. Un support qu'elle cisèle à la perfection dans le thème religieux par exemple, et qui lui fait dire : « Je suis attirée par l'idée philosophique qui existe dans la religion ».

Elle manie avec la même adresse le bâton, technique

de peinture dans laquelle elle associe le tissu et la céramique. En somme, elle concrétise ce qu'est à ses yeux l'essentiel : « Aller au bout de l'idée bien plus encore que les éléments utilisés ».

Ashar évolue dans une création très personnelle également. Pour l'un de ses nouveaux tableaux, il dessine au Caram d'Ache (les Russes ne parlent pas de crayon papier) des figures du jeu d'échecs puis

il peindra à l'acrylique et ensuite à l'huile. Son fond de toile, il l'a travaillé à la spatule pour étaler un enduit blanc.

« Le jeu d'échec est un jeu intellectuel et le recours à différents matériaux est de la même veine », assure-t-il, ajoutant : « Chaque peintre a son écriture, son langage ».

Pratiques. L'exposition est ouverte au public tous les jours, de 15 heures à 19 heures. Entrée libre.

L'artothèque s'agrandit



Les artistes qui participent à la troisième édition du festival Boz'art en Baz'art qui se déroule au château du Bost jusqu'au 14 mai.

BELLERIVE

► Avec la troisième édition de son festival, l'association Boz'art en Baz'art, présidée par Delphine Manet voit son artothèque franchir la barre des 100 tableaux. « Nous cherchons par ailleurs un lieu permanent où nous pourrions faire vivre cette collection d'œuvres et la mettre en valeur », indique la présidente. Du 1er au 14 mai, 13 peintres de huit nationalités différentes sont en résidence au château du Bost. C'est la présidente qui se charge de les sélectionner. « Ce sont des artistes professionnels qui sont choisis pour leur travail de qualité et parce qu'ils aiment partager leur savoir. Ce sont des personnes sérieuses qui savent allier travail et bonne humeur. » L'objectif de ce festival est avant tout l'échange entre les artistes étrangers et ceux de la région.

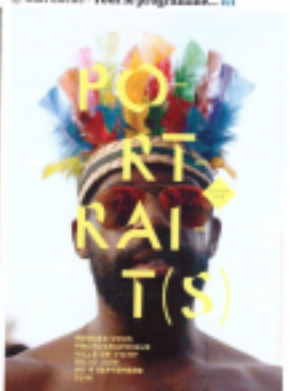
« Ce qui se fait ailleurs et leur travail est mis en valeur », souligne la présidente. Le public peut découvrir les peintures réalisées car il est accueilli tous les jours de 15h à 19h. Jeudi 12 mai, de 20h à 22h, les visiteurs pourront participer à une vente d'œuvres des artistes en résidence et qui ne seront pas intégrés dans l'artothèque. Les œuvres seront également en vente le vendredi 13 mai. « Ce jour-là une soirée est organisée à partir de 18h30. Il y aura une prestation d'un des artistes et des membres de l'école de chant Troune tu voix donneront un spectacle. » Par ailleurs, cette édition du festival Boz'art en Baz'art propose une installation de Zsuzsanna Ardo. « Pour attirer l'attention sur le changement climatique, elle a proposé à 34 artistes de 24 nationalités différentes de lui envoyer un autoportrait d'eux intégré dans un paysage polaire », explique la présidente.

Le journal culturel gratuit peinture - sculpture - photo - expo.

Exposition/Exposition /Exposition/Exposition.
À Bellerive - Château du Bost - 1^{er} au 14 mai -
Pour tout savoir... www.bosartebaser.com



Exposition/Exposition /Exposition/Exposition.
Février/mai 2014 - 9 artistes - 1 lieu - 10 jours / 5 sept.
© Mail Lucas - Tout le programme... ici



Le journal culturel gratuit littérature - livres - lectures

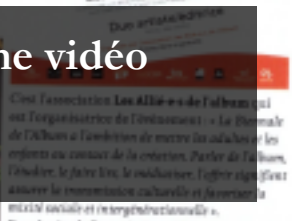
Denis Tilliac - essai : L'ère française
À La Grande Librairie - samedi 6 juin - 15 h
« Avec L'ère française, Denis Tilliac signe une critique sans concession de la vie politique. Guidant le lecteur au cœur de l'histoire de France, il propose de revisiter les symboles qui ont forgé l'identité française. En une dizaine de chapitres instructifs, Denis Tilliac remet au premier plan ces valeurs essentielles qui ont cessé de guider la classe politique : l'honneur (illustré par l'orgueil de chevalerie, le pouce de siège de La Rochelle), la mémoire (la crypte de Saint-Denis), la noblesse (de Gandel ou le portierisme Napoléon) ».



Amis insoumis sur Casser de Jean-Marie Fremont
À Casser au Second Empire, l'auteur fait découvrir aux lecteurs toute une galerie de personnages, qui ont saisi ou tenté d'être sortis de son insouciance et qui ont réalisé son rêve.



Biennale de l'Album - Première édition
Nile universitaire de Vichy - vendredi 3 juin
Thème : Albums & Libertés
- Conversations avec des experts de l'album
- Des artistes/éditeurs



Vichy Scop: une annonce et une vidéo diffusée sur Facebook